Утверждено

Советом Ассоциации ГАРХИ,

протокол № 181 от 28 ноября 2017 г.

Ассоциация

«Гильдия архитекторов и инженеров»

Квалификационные стандарты специалистов по организации

архитектурно-строительного проектирования

**Квалификационный стандарт**

**«ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР ПРОЕКТА»**

Москва, 2017

# 1. Общие положения

1.1. Настоящий Квалификационный стандарт (далее – Стандарт) разработан в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом и внутренними документами Ассоциации «Гильдия архитекторов и инженеров» (далее – Ассоциация).

1.2. Настоящий Стандарт устанавливает характеристики квалификации (требуемый уровень знаний и умений, уровень самостоятельности) для главных архитекторов проектов (ГАП) − специалистов по организации архитектурно-строительного проектирования для осуществления основного вида профессиональной деятельности по подготовке проектной документации для строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства, в том числе особо опасных, технически сложных и уникальных объектов.

1.3. Настоящий Стандарт может служить основой для разработки членами Ассоциации должностных инструкций ГАП с учетом специфики выполняемых работ в области архитектурно-строительного проектирования.

1.4. Сведения о специалистах по организации архитектурно-строительного проектирования должны быть включены в Национальный реестр специалистов в области инженерных изысканий и архитектурно-строительного проектирования.

1.5. Видом профессиональной деятельности ГАП является архитектурная деятельность.

1.6. Основной целью профессиональной деятельности ГАП является руководство процессом архитектурно-строительного проектирования объектов капитального строительства, в том числе особо, опасных, технически сложных и уникальных объектов, а также работами, связанными с реализацией указанных объектов.

**2. Квалификационные требования**

2.1. Наличие высшего образования по профессии, специальности или направлению подготовки в области архитектурно-строительного проектирования согласно перечню, утвержденному Приказом Минстроя России от 06.04.2017 г. № 688/пр. (*Приложение*.)

2.2. Наличие общего трудового стажа по профессии, специальности или направлению в области архитектурно-строительного проектирования объектов капитального строительства, в том числе особо опасных, технически сложных и уникальных объектов, не менее чем 10 (десять) лет, включая наличие трудового стажа на инженерных должностях в организациях, осуществляющих подготовку проектной документации, не менее чем 3 (три) года.

2.3. Повышение квалификации по направлению подготовки в области архитектурно-строительного проектирования не реже одного раза в 5 (пять) лет.

2.4. Прохождение аттестации по правилам, устанавливаемым Федеральной службой по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор) для ГАП, осуществляющих организацию подготовки проектной, рабочей и иной технической и технологической документации особо опасных, технически сложных и уникальных объектов капитального строительства.

# 3. Трудовые функции, знания и умения (характеристики квалификации)

# *3.1. Управление деятельностью проектной организации.*

# 3.1.1. Необходимые знания:

– требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические;

– методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета объемов и сроков выполнения исследовательских работ;

– основных справочных, методических, реферативных и других источников получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа;

– средств и методов сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы;

– методов сбора и анализа данных о социально-культурных особенностях участка застройки (наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование и т. п.);

– региональных и местных архитектурных традиций, их истоков и значения;

– видов и методов предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-строительном проектировании (историографические, культурологические, архивные и др.);

– средств и методов работы с библиографическими материалами, иконографическими источниками;

– средств и методов архитектурно-строительного проектирования;

– основ архитектурной композиции и закономерностей визуального восприятия;

– методов и средств создания и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды;

– методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;

– основных способов выражения архитектурного замысла (графических, в виде макета, компьютерной и видеографики, вербальных и других);

– особенностей восприятия различных форм представления архитектурного концептуального проекта архитекторами, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.

# 3.1.2. Необходимые умения:

– определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурного концептуального проекта объекта капитального строительства, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях;

– определять средства и методы сбора данных, необходимых для разработки архитектурного концептуального проекта;

– определять объемы и сроки проведения работ по сбору данных, необходимых для разработки архитектурного концептуального проекта;

– определять цели и задачи проекта, его основные архитектурные и объемно-планировочные параметры и стратегию его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства;

– учитывать при разработке архитектурного концептуального проекта функциональное назначение проектируемого объекта, градостроительные условия, региональные и местные архитектурно-художественные традиции, а также системную целостность архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений, социально-культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки;

– формулировать обоснования архитектурного концептуального проекта, включая градостроительные, культурно-исторические, архитектурно-художественные условия и предпосылки;

– выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования;

– выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику;

– учитывать условия будущей реализации объекта и оказывать консультационные услуги заказчику в выборе стратегии прохождения согласований архитектурного проекта.

*3.2. Руководство работами по разработке проектной документации объекта капитального строительства, их организация и общая координация.*

# 3.2.1. Необходимые знания:

– требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила;

– требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенностей их применения;

– социальных, функционально-технологических, эргономических, эстетических и экономических требований к проектируемому объекту;

– основных методов и средств архитектурного и инженерно-технического проектирования;

– методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных работ;

– творческих приемов выражения авторского архитектурно-художественного замысла;

– основ архитектурной композиции и закономерностей визуального восприятия, социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды;

– взаимосвязи объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства;

– основ проектирования несущего остова объектов капитального строительства, основ технического расчета элементов, систем и конструкций объектов капитального строительства на основные воздействия и нагрузки;

– принципов проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат;

– основных строительных материалов, изделий, конструкций и их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик;

– основ технологии возведения объектов капитального строительства;

– методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;

– основных способов выражения архитектурного замысла (графических, в виде макета, компьютерной и видеографики, вербальных и других).

# 3.2.2. Необходимые умения:

# – определять критерии отбора участников работ по выполнению заданий на подготовку проектной документации объекта капитального строительства;

# – составлять и утверждать задания на выполнение работ по подготовке проектной документации объекта капитального строительства;

# – осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения;

– определять перечень данных, необходимых для разработки проектной документации объекта капитального строительства, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных особенностях;

– осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации;

– осуществлять разработку принципиальных и сложных архитектурных и объемно-планировочных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных особенностей участка застройки;

– обосновывать выбор архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические требования;

– осуществлять разработку оригинальных и нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных, архитектурно- художественных, стилевых, цветовых и других архитектурных решений;

– определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных и объемно-планировочных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации;

– использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных и объемно-планировочных решений;

– осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений;

– выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурного проекта с заказчиком;

# – использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования.

*3.3. Подготовка и защита проектной документации объекта капитального строительства.*

# 3.3.1. Необходимые знания:

# – требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, к порядку внесения дополнений и изменений в проектную документацию;

# – требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации;

# – методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных работ;

– методов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов создания чертежей и моделей;

– требований нормативных технических и нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации;

# – методов и средств профессиональной и персональной коммуникации.

# 3.3.2. Необходимые умения:

– определять объемы и сроки выполнения работ по защите и согласованию проектной документации;

– определять соответствие комплектности и качества оформления архитектурного раздела проектной документации требованиям законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации;

– оформлять текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая пояснительные записки и технические расчеты;

– оформлять графические и объемные материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты;

– применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы;

– определять объемы и сроки выполнения работ по оформлению рабочей документации по архитектурному разделу проекта;

– оформлять рабочую документацию по архитектурному разделу проекта, включая основные комплекты рабочих чертежей и прилагаемые к ним документы;

– определять соответствие комплектности и качества оформления рабочей документации по архитектурному и остальным разделам проекта требованиям нормативных технических и нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации;

# – предоставлять, согласовывать и принимать результаты работ по подготовке проектной документации.

# *3.4. Обеспечение мероприятий авторского надзора за строительством объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта.*

# 3.4.1. Необходимые знания:

– требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию и строительству, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила в части проведения авторского надзора и устранения дефектов после реализации строительства объекта;

– требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенностей их применения;

– требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к порядку проведения и оформления результатов авторского надзора за строительством и в период гарантийного срока эксплуатации объекта капитального строительства;

– прав и ответственности сторон при осуществлении авторского надзора за строительством и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта;

– основных технологий производства строительных и монтажных работ;

– основных строительных материалов, изделий, конструкций и их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик;

– предложений рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов;

# – основных методов и порядка организации контроля качества проектной документации, осуществления авторского надзора и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта.

# 3.4.2. Необходимые умения:

– осуществлять анализ соответствия решений по основным разделам проектной документации архитектурной концепции и архитектурному проекту;

– осуществлять согласование проектных решений по основным разделам проектной документации в случае их отклонения от архитектурного проекта;

– осуществлять анализ соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурного раздела проектной документации;

– осуществлять анализ соответствия применяемых в процессе строительства материалов требованиям архитектурного раздела проектной документации;

– определять и обосновывать возможность применения строительных материалов, не предусмотренных проектной документацией;

– выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений;

– оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий авторского надзора, включая журнал авторского надзора за строительством;

# – определять соответствие комплектности и качества оформления отчетной документации по результатам проведения мероприятий авторского надзора требованиям нормативных технических и нормативных методических документов.

# *3.5. Консультационные услуги и проектные работы на стадии реализации объекта капитального строительства.*

# 3.5.1. Необходимые знания:

– требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила в части обеспечения требований безопасной эксплуатации объекта;

– требований международных нормативных технических документов по архитектурно- строительному проектированию и особенностей их применения при проведении тендерных процедур и подготовке исполнительной документации;

– требований законодательства по проведению тендерных процедур, составу и содержанию пакетов тендерной документации;

– основ технологии возведения объекта капитального строительства;

– требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических документов к составу и содержанию разделов исполнительной документации, процедуре ее согласования;

– требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических документов к порядку обработки, оформления и передачи информации о ходе разработки тендерной и исполнительной документации заинтересованным сторонам;

# –методов и средств профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации.

# 3.5.2. Необходимые умения:

– организовывать от имени заказчика и проводить тендерные процедуры на строительный подряд и субподряд;

– организовывать подготовку тендерной документации;

– проводить отбор подрядных и субподрядных организаций для участия в реализации проекта;

– проводить анализ результатов тендеров и подготовку отчета заказчику;

– руководить разработкой исполнительной документации для подрядчика;

– разрабатывать и утверждать с пользователем объекта нормативные и организационно-распорядительные документы, регулирующие эксплуатацию объекта;

– выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при работе с подрядными организациями;

# – использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования.

# *3.6. Администрирование процессов управления проектом, в том числе договорных отношений, финансовых процедур и документооборота в рамках проектной деятельности архитектурной мастерской или подразделения.*

# 3.6.1. Необходимые знания:

– требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по управлению архитектурно-строительным проектированием, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил;

– требований международных нормативных технических документов, регулирующих процессы управления проектами в архитектурно-строительном проектировании, и особенностей их применения;

– методов управления стоимостью и бюджетом проекта (формирование проектного бюджета и контроль за его рамками в процессе проектирования объекта капитального строительства);

– современных методов управления качеством проекта: обеспечение соответствия результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам;

– методов планирования при управлении проектами, современного программного обеспечения для составления графиков проектных работ, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных работ;

– управления рисками в проекте: анализ, реагирование и контроль за рисками в процессе проектирования объекта капитального строительства;

– современных методов и программного обеспечения эффективных коммуникаций при реализации проектно-строительной деятельности, в том числе при организации рабочих переговоров с заказчиком, иных процессов обмена информацией, ведения протоколов совещаний, систем отчетности, организация презентаций и защиты проектных решений;

– современных методов оценки эффективности проекта и достижения его многообразных целей.

# 3.6.2. Необходимые умения:

– осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения;

– применять требования законодательства и нормативных правовых актов, регулирующих процессы управления проектами в проектно-строительной отрасли;

– применять методы планирования при управлении проектами, современное программное обеспечение для составления графиков проектных работ;

– применять методы управления стоимостью и бюджетом проектных работ;

– формировать бюджет и осуществлять контроль за его рамками в процессе проектирования объекта капитального строительства;

– применять современные методы управления качеством проекта и обеспечивать соответствие результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам;

– управлять рисками в проекте: анализировать, информировать заказчика и контролировать риски в процессе проектирования объекта капитального строительства;

– применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей;

# – осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений.

# *3.7. Осуществление мероприятий по защите авторских прав на архитектурную концепцию и архитектурный проект, экспертная деятельность по вопросам развития архитектурной профессии.*

# 3.7.1. Необходимые знания:

– основных требований законодательства и нормативных правовых актов, регламентирующих порядок использования и защиты авторских прав на произведения архитектуры;

–основных требований законодательства и нормативных правовых актов к содержанию, порядку заключения и исполнения договора авторского заказа, договоров об отчуждении исключительных прав на произведения архитектуры и договоров на предоставление прав на использование произведений архитектуры;

– порядка согласования и внесения изменений в архитектурный проект;

– требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к порядку внесения дополнений и изменений в проектную документацию;

# – методов и средств профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации.

# 3.7.2. Необходимые умения:

– выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурной формы и пространства для представления архитектурного концептуального проекта в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации;

– выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта на публичных мероприятиях;

– выявлять отклонения заданий на разработку проектной документации и специальных технических условий от разработанного архитектурного концептуального проекта;

# – вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства.

# *3.8. Руководство работниками и операционное управление персоналом творческого коллектива и/или архитектурным подразделением организации.*

# 3.8.1. Необходимые знания:

– требований законодательства и нормативных правовых актов, регулирующих трудовую деятельность;

– средств, методов и методик руководства работниками;

–основных принципов и методов управления трудовыми коллективами;

– состава и назначения нормативных документов, регламентирующих трудовые отношения в организации;

– методов оценки эффективности труда;

– видов документов, подтверждающих квалификацию работников;

# – форм организации профессионального обучения на рабочем месте.

# 3.8.2. Необходимые умения:

– осуществлять расчет требуемой численности работников с учетом профессиональных и квалификационных требований;

– определять оптимальное распределение работников с учетом содержания и объемов производственных заданий;

– осуществлять оценку результативности и качества выполнения работниками производственных заданий, эффективности выполнения работниками должностных обязанностей;

– осуществлять анализ профессиональной деятельности работников и определять недостающие знания, умения и компетенции.

**4. Должностные обязанности**

К должностным обязанностям ГАП, организующего подготовку проектной документации в том числе относятся:

– подготовка и утверждение заданий на подготовку проектной документации объекта капитального строительства;

– определение критериев отбора участников работ по подготовке проектной документации и отбору исполнителей таких работ, а также по координации деятельности исполнителей таких работ;

– представление, согласование и приемка результатов работ по подготовке проектной документации;

– утверждение проектной документации.

**5. Уровень самостоятельности**

5.1. Уровень самостоятельности ГАП определяется рамками корпоративной этики проектной организации и способствует достижению требуемых результатов при выполнении соответствующей трудовой функции, установленной в трудовом договоре ГАП с проектной организацией.

5.2. ГАП вправе действовать самостоятельно в пределах установленных полномочий и ответственности, которые определяются условиями трудового договора и должностной инструкцией.

**6. Заключительные положения**

6.1. В случае утверждения уполномоченным органом государственной власти соответствующих профессиональных стандартов и/или утверждения соответствующих стандартов Национальным объединением изыскателей и проектировщиков настоящий Стандарт действует в части, не противоречащей таким профессиональным стандартам, до момента внесения изменений и дополнений в настоящий Стандарт. Недействительность отдельных норм настоящего Стандарта не влечет недействительности других норм и Стандарта в целом.

6.2. По всем вопросам, не нашедшим своего отражения в положениях настоящего Стандарта, Ассоциация и ее члены будут руководствоваться положениями действующего законодательства Российской Федерации и иными действующими нормативными актами, применяемыми к деятельности Ассоциации как саморегулируемой организации.

# *Приложение*

**ПЕРЕЧЕНЬ**

**направлений подготовки (специальностей) высшего профессионального образования**

**(**утвержден Приказом Минстроя России от 06.04.2017 г. № 688/пр.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№**п/п* | *Код\** | *Наименования направлений подготовки,**наименования специальностей высшего образования* |
|  | 07.03.0107.04.0107.06.0107.07.0107.09.01120127010027030027030129010029.01521700553400630100 | Архитектура |
|  | 1206 | Городское строительство |
|  | 07.03.0407.04.0407.09.04270400270900271000 | Градостроительство |
|  | 07.03.0307.04.0307.09.03270300270302290200 | Дизайн архитектурной среды |
|  | 120301150831090031.09 | Землеустройство |
|  | 25070035.04.935.03.10 | Ландшафтная архитектура |
|  | 270114291400военная специальность | Проектирование зданий |
|  | 27020007.03.0207.04.0207.09.02 | Реконструкция и реставрация архитектурного наследия |
|  | 270303291200 | Реставрация и реконструкция архитектурного наследия |
|  | 250203260500 | Садово-парковое и ландшафтное строительство |
|  | 29.02 | Художественное проектирование архитектурных городских, сельских и парковых ансамблей |

\* Приводится в соответствии с перечнями, действовавшими на момент получения образования.